

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Министерство сельского хозяйства Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Самарский государственный аграрный университет»

УТВЕРЖДАЮ  
Врио проректора по учебной и  
воспитательной работе  
доцент С.В. Краснов



« 17 » \_\_\_\_\_ 2021 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

### Русский язык

Специальность 21.02.04 Землеустройство

Уровень подготовки: базовый

Квалификация: Техник-землеустроитель

Форма обучения: очная

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	17
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	21

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ РУССКИЙ ЯЗЫК

## 1.1 Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 21.02.04 Землеустройство.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в профессиональной подготовке техника-землеустроителя.

Программа учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для изучения в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу СПО в пределах освоения ППССЗ на базе основного общего образования.

Программа разработана на основе требований ФГОС СПО, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования.

**1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** базовый общеобразовательный цикл дисциплин.

**1.3 Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:**

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

- личностных:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;
- метапредметных:
  - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
  - владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
  - применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
  - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
  - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
  - умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;
- предметных:
  - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
  - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
  - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
  - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
  - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
  - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
  - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

– владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

#### 1.4 Характеристика основных видов учебной деятельности студентов

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
<b>Виды речевой деятельности</b>	
Введение	<p>Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</li> <li>• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>• определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</li> <li>• вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);</li> <li>• преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека</li> </ul>
<b>Язык и речь. Функциональные стили речи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</li> <li>• вычитывать разные виды информации;</li> <li>• характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;</li> <li>• выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</li> <li>• характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;</li> <li>• анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</li> <li>• подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;</li> <li>• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</li> <li>• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;</li> <li>• анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;</li> <li>• различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</li> <li>• анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;</li> <li>• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);</li> <li>• подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)</li> </ul>
<b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>	<p>Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;</li> <li>• строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)</li> </ul>
<b>Лексикология и фразеология</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</li> <li>• объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</li> <li>• познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)</li> </ul>
<b>Морфемика, словообразование, орфография</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</li> <li>• проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и</li> </ul>

	<p>структурную связь однокоренных слов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</li> <li>• использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова</li> </ul>
<p><b>Морфология и орфография</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</li> <li>• проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</li> <li>• определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании</li> </ul>
<p><b>Синтаксис и пунктуация</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);</li> <li>• комментировать ответы товарищей;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</li> <li>• составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>• определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в</li> </ul>

	<p>процессе письма;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• производить синонимическую замену синтаксических конструкций;</li><li>• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;</li><li>• пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;</li><li>• составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам</li></ul>
--	--

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебных занятий

Вид учебной нагрузки	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>222</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>156</b>
в том числе:	
лекции	78
практические занятия	78
<b>Самостоятельная работа студента:</b>	<b>54</b>
Выполнение упражнений	9
Работа со словарями	5
Составление таблиц для систематизации учебного материала	5
Составление плана и тезисов ответа	5
Аналитическая обработка текста	5
Составление портфолио документов	5
Сочинение	5
Выполнение заданий ЕГЭ	5
Рефераты	5
Мини-исследование	5
<b>Консультации</b>	<b>12</b>
<b>Форма промежуточной аттестации по дисциплине:</b> экзамен	

### 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	
		Лекции	Практические занятия
<b>1 семестр</b>			
<b>Раздел 1. Введение. Язык и речь.</b>			
<b>Тема 1.1 Введение. Язык и речь.</b>	<b>Лекция</b> Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО.	2	
	<b>Практические занятия</b> Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.		2
<b>Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика</b>			
<b>Тема 2.1 Фонетика, орфоэпия, графика</b>	<b>Лекция</b> Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый	2	

	и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.		
<b>Тема 2.2 Входной диктант.</b>	<b>Практическое занятие:</b> Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. . Входной диктант.		2
<b>Раздел 3. Лексикология и фразеология</b>			
<b>Тема 3.1 Лексическая система русского языка.</b>	<b>Лекция</b> Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.	2	
	<b>Практические занятия</b> Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта.		2
<b>Тема 3.2 Фразеология</b>	<b>Лекция</b> Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико- фразеологический разбор.	2	
	<b>Практические занятия</b> Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.		2
<b>Тема 3.3 Лексикография.</b>	<b>Лекция</b> Лексикография. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление.	2	
<b>Тема 3.4 Изобразительные возможности лексических единиц.</b>	<b>Лекция</b> Изобразительные возможности лексических единиц. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.	2	
	<b>Практические занятия</b> Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления.		2
<b>Тема 3.5 Тестирование по теме «Лексика и фразеология».</b>	<b>Практические занятия</b> Тестирование по теме «Лексика и фразеология». Лексический и фразеологический анализ слова.		2
<b>Раздел 4. Морфемика, словообразование.</b>			

<b>Тема 4.1 Морфемика, словообразование.</b>	<b>Лекция</b> Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.	2	
<b>Тема 4.2 Словообразовательный разбор.</b>	<b>Практические занятия:</b> Словообразовательный разбор. Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.		2
<b>Раздел 5. Морфология и грамматика.</b>			
<b>Тема 5.1 Грамматика и морфология.</b>	<b>Лекция</b> Грамматика и морфология. Общее грамматическое значение частей речи, их грамматические формы и синтаксические функции. Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.	2	
	<b>Практические занятия</b> Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.		2
<b>Тема 5.2 Имя существительное. Местоимение.</b>	<b>Лекция</b> Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи. Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте.	4	
	<b>Практические занятия</b> Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи. Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте.		4
<b>Тема 5.3 Имя</b>	<b>Лекция</b>	4	

<b>прилагательное. Имя числительное.</b>	Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи.		
	<b>Практические занятия</b> Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи.		4
<b>Тема 5.4 Глагол как часть речи</b>	<b>Лекции</b> Глагол как часть речи. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Причастие как особая форма глагола. Деепричастие как особая форма глагола.	6	
	<b>Практические занятия</b> Глагол как часть речи. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Причастие как особая форма глагола. Деепричастие как особая форма глагола		6
<b>Тема 5.5 Наречие как часть речи.</b>	<b>Лекция</b> Наречие как часть речи. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).	2	
	<b>Практические занятия</b> Наречие как часть речи. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).		2
<b>Раздел 6. Орфография</b>			
<b>Тема 6.1 Принципы русской орфографии.</b>	<b>Лекция</b> Принципы русской орфографии. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь. Правописание о/е после	4	

	шипящих и ц.		
	<b>Практические занятия</b> Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь. Правописание о/е после шипящих и ц.		4
<b>Тема 6.2 Правописание приставок.</b>	<b>Практические занятия</b> Правописание приставок на з- / с-. Правописание и/ы после приставок.		2
<b>Тема 6.3 Правописание корней русского языка</b>	<b>Лекция</b> 1.Правописание корней русского языка. Правописание О-Ё после шипящих	2	
<b>Итого в семестре</b>		38	38
<b>II семестр</b>			
	<b>Практические занятия</b> 1.Правописание корней русского языка. Правописание О-Ё после шипящих		2
<b>Тема 6.4 Правописание суффиксов</b>	<b>Лекция</b> Правописание суффиксов –Н- и –НН- в разных частях речи.	2	
	<b>Практические занятия</b> Правописание суффиксов –Н- и –НН- в разных частях речи. Контрольная работа (тестирование).		2
<b>Тема 6.5 Правописание числительных.</b>	<b>Лекция</b> Правописание числительных.	2	
	<b>Практические занятия</b> Правописание числительных.		2
<b>Раздел 7. Синтаксис и пунктуация</b>			
<b>Тема 7.1. Синтаксис и пунктуация. Словосочетание.</b>	<b>Лекция</b> Нормативное построение словосочетаний. Типы словосочетаний. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения.	2	
	<b>Практические занятия</b> Нормативное построение словосочетаний. Типы словосочетаний. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения.		2
<b>Тема 7.2 Простое предложение</b>	<b>Лекция</b> Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста.	2	
	<b>Практические занятия</b> Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.		2

	<p>Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).</p> <p>Роль второстепенных членов предложения в построении текста.</p>		
<b>Тема 7.3 Простое осложненное предложение.</b>	<p><b>Лекция</b></p> <p>Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения и знаки препинания при них. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.</p> <p>Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств.</p>	2	
	<p><b>Практические занятия:</b></p> <p>Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения и знаки препинания при них. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.</p> <p>Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств.</p>		2
<b>Синтаксис и пунктуация простого осложненного предложения</b>	<p><b>Лекция</b></p> <p>Синтаксис и пунктуация простого осложненного предложения. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении.</p>	4	
	<p><b>Практические занятия</b></p> <p>Синтаксис и пунктуация простого осложненного предложения. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки</p>		4

	препинания при обращении.		
<b>Тема 7.4 Сложное предложение</b>	<b>Лекция</b> Сложное предложение. Сложносочиненное предложение	2	
	<b>Практические занятия</b> Сложное предложение. Сложносочиненное предложение		2
<b>Тема 7.5 Сложноподчиненное предложение. СПП с несколькими придаточными.</b>	<b>Лекция</b> Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными.	4	
	<b>Практические занятия</b> Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными.		4
<b>Тема 7.6 Бессоюзное сложное предложение</b>	<b>Лекция</b> Бессоюзное сложное предложение.	2	
	<b>Практические занятия</b> Бессоюзное сложное предложение.		2
<b>Тема 7.7 Принципы русской пунктуации.</b>	<b>Лекция</b> Принципы русской пунктуации. Функции знаков препинания	2	
	<b>Практические занятия</b> Принципы русской пунктуации. Функции знаков препинания		2
<b>Тема 7.8 Контрольный диктант по пунктуации</b>	<b>Практические занятия</b> Контрольный диктант по пунктуации «Старый музыкант»		2
<b>Раздел 8. Стилистика</b>			
<b>Тема 8.1 Функциональные стили речи</b>	<b>Лекция</b> Функциональные стили речи	10	
<b>Тема 8.2 Текст и его основные признаки</b>	<b>Лекция</b> Текст и его основные признаки. Смысловая и композиционная цельность текста. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.	2	
<b>Тема 8.3 Типы речи.</b>	<b>Практические занятия</b> Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение.		2
<b>Тема 8.4 Научный стиль речи</b>	<b>Практические занятия</b> Научный стиль речи. Многоаспектный анализ текста. Работа с терминологическими словарями и справочниками.		2
<b>Тема 8.5 ОДС</b>	<b>Практические занятия</b> Официально-деловой стиль речи. Его основные признаки. Практика анализа и составления деловых бумаг.		2
<b>Тема 8.6 Публицистический стиль речи.</b>	<b>Практические занятия</b> Публицистический стиль речи. Лексические и синтаксические особенности.		2
<b>Тема 8.7 Художественный стиль</b>	<b>Практические занятия</b> Художественный стиль речи.		2

<b>речи.</b>	Лингвостилистический анализ текста.		
<b>Раздел 9. Наука о русском языке.</b>			
<b>Тема 9.1 Наука о русском языке.</b>	<b>Лекция</b> Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.	2	
<b>Тема 9.2 Ученые – русисты.</b>	<b>Лекция</b> Ученые – русисты.	2	
<b>Тема 9.3 Итоговая контрольная работа.</b>	<b>Практические занятия</b> Итоговая контрольная работа.		2
<b>Итого за семестр</b>		40	40
<b>Итого за год</b>		<b>78</b>	<b>78</b>
<b>Итого за год</b>			<b>156</b>
<b>Консультации</b>			<b>12</b>
<b>Промежуточная аттестация в форме экзамена</b>			
<b>Самостоятельная работа</b>			<b>54</b>
<b>Всего</b>			<b>222</b>

### **Задания для самостоятельной работы обучающихся**

1. Работа со словарями (составление орфоэпического словарика).
2. Выполнение упражнений. Горюва И.Г. Русский язык и культура речи : практикум для СПО / Горюва И.Г.. — Саратов : Профобразование, 2020. — 145 с. — ISBN 978-5-4488-0632-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/92162.html>
3. Мини-исследование «Паспорт слова».
4. Составление таблицы-справочника «Морфологические признаки частей речи».
5. Выполнение тренировочного тестирования (ЕГЭ, часть А).
6. Выполнение тренировочного теста (ЕГЭ, задания 19-23)
7. Сочинение-миниатюра «Многоточие – следы на цыпочках ушедших слов» (В.В.Набоков)
8. Сочинение-рассуждение на тему: «Что лучше: мир или вражда?»
9. Составление портфолио документов (резюме, автобиография).
10. Аналитическая обработка текста: аннотация журнальной статьи из фондов библиотеки (учитывая профессиональную направленность).
11. Подготовка рефератов по заявленным темам.

### 3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

№	Вид учебной работы	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
1	Лекционные занятия	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации <i>(аудитория № 3143) ФГБОУ ВО Самарский ГАУ, г.Кинель, п.г.т. Усть-Кинельский, ул. Спортивная, д.8А</i>	Учебная аудитория на 38 посадочных мест, укомплектованная специализированной мебелью (столы, стулья, лавки, учебная доска, кафедра) и техническими средствами обучения (переносные ноутбук, проектор, экран).
		Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации <i>(аудитория № 3119) ФГБОУ ВО Самарский ГАУ, г.Кинель, п.г.т. Усть-Кинельский, ул. Спортивная, д.8А</i>	Аудитория на 150 посадочных мест оборудована специализированной учебной мебелью: стол преподавателя, стол аудиторный, лавки аудиторные, микрофон конференционный – 1 шт., микшер Mackie – 1 шт., усилитель – 1 шт., экран проекционный – 1 шт., проектор ACER X1278N – 1 шт., компьютер Intel Pentium в комплекте – 1 шт.
		Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего	Аудитория на 160 посадочных мест оборудована специализированной учебной мебелью: стол преподавателя, стол аудиторный, лавки аудиторные, микрофон конференционный – 1 шт., микшер Mackie – 1 шт., усилитель – 1 шт., конденсаторный микрофон – 1 шт., экран проекционный – 1 шт., проектор ACER X1278N – 1 шт., системный блок – 1 шт., монитор Acer – 1 шт.

		<p>контроля и промежуточной аттестации (аудитория № 3218) ФГБОУ ВО Самарский ГАУ, г.Кинель, п.г.т. Усть-Кинельский, ул. Спортивная, д.8А</p>	
2	Практические занятия	<p>Кабинет социально-экономических дисциплин (аудитория № 3315) ФГБОУ ВО Самарский ГАУ, г.Кинель, п.г.т. Усть-Кинельский, ул. Спортивная, д.8А</p>	<p>Аудитория на 30 посадочных мест. Стол аудиторный – 14 шт. Стул – 30 шт. Подставка-кафедра – 1 шт. Стол преподавателя – 1 шт. Тумба выкатная – 1 шт. Экран проекционный – 1 шт. Проектор мультимедийный ACER – 1 шт. Доска аудиторная – 1 шт. Ноутбук – 1 шт.</p>
		<p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (аудитория № 2220) Самарская обл., г. Кинель, п.г.т. Усть-Кинельский, ул. Спортивная, д.7А.</p>	<p>Аудитория на 90 посадочных мест оборудована специализированной учебной мебелью: стол преподавателя, стол аудиторный, лавки аудиторные, кафедра, проектор ASER + экран 1 комплект</p>
		<p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (аудитория № 2113) Самарская обл., г. Кинель, п.г.т. Усть-Кинельский, ул. Спортивная, д.8А.</p>	<p>Учебная аудитория на 150 посадочных мест, укомплектована специализированной мебелью (столы, лавки, учебная доска) и техническими средствами обучения (экран, переносной проектор, переносной ноутбук). Проектор BENQ + экран 1 комплект</p>

3	Самостоятельная работа обучающихся	Помещение для самостоятельной работы студентов ауд. 3310а (библиотека, читальный зал) <i>Самарская обл., г. Кинель, п.г.т. Усть-Кинельский, ул. Спортивная, д. 8А</i>	Помещение на 6 посадочных мест, укомплектованное специализированной мебелью (компьютерные столы, стулья) и оснащенное компьютерной техникой (6 рабочих станций), подключенной к сети «Интернет» и обеспечивающей доступ в электронную информационно-образовательную среду университета
---	------------------------------------	--	--

### 3.2 Информационное обеспечение реализации программы

#### Основная литература:

1. Современный русский язык : учебно-методическое пособие для СПО / составители А. В. Блохинская [и др.]. — Саратов : Профобразование, 2021. — 140 с. — Режим доступа: <https://profspo.ru/books/105158>

2. Русский язык и культура речи : учебное пособие для СПО / Е.Н. Бегаева [и др.] — Саратов : Научная книга, 2019. — 274 с. — Режим доступа: <https://profspo.ru/books/87080>

#### Дополнительная литература:

1. Русский язык и культура речи : методическое пособие / . — Сочи : Сочинский государственный университет, 2020. — 29 с. — Режим доступа: <https://profspo.ru/books/106588>

2. Морозова, Л.В. Современный русский язык: Часть I. Словообразование. Морфология. Орфография. Часть II. Синтаксис. Пунктуация / Л.В Морозова. — Санкт-Петербург : Антология, 2021. — 279 с. — Режим доступа: <https://profspo.ru/books/104156>

3. Борисова, Т.С. Русский язык. Фонетика. Морфология. Синтаксис : учебное пособие для СПО / Борисова Т.С., Заворина Т.И.. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 179 с. — Режим доступа: <https://profspo.ru/books/96026>

4. Долбик, Е.Е. Русский язык : таблицы, схемы, упражнения / Е.Е. Долбик, В.Л. Леонович, В.А. Санникович. — Минск : Вышэйшая школа, 2019. — 312 с. — Режим доступа: <https://profspo.ru/books/90824>

5. Горовая, И.Г. Русский язык и культура речи : практикум для СПО / И.Г. Горовая — Саратов : Профобразование, 2020. — 145 с. — Режим доступа: <https://profspo.ru/books/92162>

#### Программное обеспечение:

Операционная система Windows XP и программы, входящие в стандартную поставку Windows; Пакет офисных программ Microsoft Office XP (Word XP; Excel XP; Access XP; Power Point XP);

Программы для работы с глобальной сетью Internet (Internet Explorer; Outlook Express; Telnet)

Программы антивирусной защиты данных KAV 6.0 или DrWEB 4.33

#### Перечень информационно-справочных систем и профессиональных баз данных:

1. <http://pravo.gov.ru> – Официальный интернет-портал правовой информации

2. <http://www.consultant.ru> – справочная правовая система «Консультант Плюс»

3. <http://www.garant.ru> – справочно-правовая система по законодательству Российской Федерации

4. <http://mod0.ssa.ru/> – Система электронного образования СГАУ.

### 3.3 Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

В целях реализации компетентностного подхода при преподавании дисциплины используются современные образовательные технологии: информационные технологии, технологии развивающего обучения, технологии проблемного обучения (проблемное изложение, эвристическая беседа, исследовательский метод), технологии эвристического

обучения (выполнение творческих проектов, «мозговая атака», игровые методики). В сочетании с внеаудиторной работой, для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся применяются активные и интерактивные формы проведения занятий (групповая консультация, разбор конкретных ситуаций, деловые и ролевые игры, групповая дискуссия).

Для проведения текущего контроля знаний проводятся устные (индивидуальный и фронтальный) и письменные опросы (тестирование, контрольная работа, доклады) по соответствующим темам разделов.

Промежуточная аттестация в форме экзамена – 1 семестр

#### 4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
-опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации, сфере общения;	Текущий контроль наблюдение, опрос, экспертная оценка Промежуточная аттестация: экзамен.
-конструировать тексты разных типов и стилей;	Текущий контроль наблюдение, опрос, экспертная оценка Промежуточная аттестация: экзамен.
-создавать высказывания на лингвистическую тему в устной и письменной форме;	Текущий контроль наблюдение, опрос, экспертная оценка Промежуточная аттестация: экзамен.
-анализировать особенности употребления языковых единиц в устной и письменной речи с точки зрения соблюдения норм и требований выразительности речи; владеть приёмами редактирования текста;	Текущий контроль наблюдение, опрос, экспертная оценка Промежуточная аттестация: экзамен.
-уместно использовать цитирование;	Текущий контроль наблюдение, опрос, экспертная оценка Промежуточная аттестация: экзамен.
-целесообразно использовать язык в различных сферах общения;	Текущий контроль наблюдение, опрос, экспертная оценка Промежуточная аттестация: экзамен.
-работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;	Текущий контроль наблюдение, опрос, экспертная оценка Промежуточная аттестация: экзамен.
-применять полученные знания в собственной речевой практике;	Текущий контроль наблюдение, опрос, экспертная оценка Промежуточная аттестация: экзамен.
• общие сведения о языке в соответствии с обязательным минимумом содержания полного среднего образования по русскому языку;	Текущий контроль наблюдение, опрос, экспертная оценка Промежуточная аттестация: экзамен.
• основы культуры устной и письменной речи;	Текущий контроль наблюдение, опрос, экспертная оценка Промежуточная аттестация: экзамен.
• основные нормы русского литературного языка и их разновидности;	Текущий контроль наблюдение, опрос, экспертная оценка Промежуточная аттестация: экзамен.
• нормы речевого этикета в различных сферах общения;	Текущий контроль наблюдение, опрос, экспертная оценка Промежуточная аттестация: экзамен.
• признаки и композиционное построение основных типов текста;	Текущий контроль наблюдение, опрос, экспертная оценка Промежуточная аттестация: экзамен.

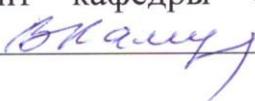
<ul style="list-style-type: none"><li>• характерные черты функциональных стилей русского языка, сферы их применения.</li></ul>	Текущий контроль наблюдение, опрос, экспертная оценка Промежуточная аттестация: экзамен.
--	---

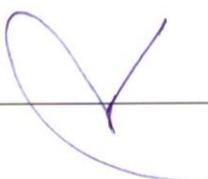
Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность предметных результатов, но и развитие личностных и метапредметных результатов обучения.

Результаты (личностные и метапредметные)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
<b>Личностные результаты</b>		
сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;	Сформированность мировоззрения через освоение художественных произведений. Осознание важности знаний нравственных устоев жизни. Формирование правильной устной и письменной речи как результат прочтения и анализа художественного произведения.	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы.
сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;	Умение самостоятельно совершенствовать личностное образное мышление, накопление опыта эстетического восприятия художественных произведений для развития собственной духовной культуры. Навык самостоятельной работы с учебным материалом.	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы.
толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;	Способность побуждать собеседника к взаимовыгодному сотрудничеству, создание поля возможностей для дальнейшего делового обсуждения и принятия решений	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы.
готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;	Активное участие в процессе образования, в том числе самообразования, на протяжении всей жизни. Восприятие образования как условия успешной профессиональной и общественной жизни.	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы.
эстетическое отношение к миру;	Понимание образной природы словесного искусства; самостоятельное знакомство с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости;	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы.
совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других	Восприятие художественного произведения как «энциклопедии русской (и зарубежной) жизни». Определение своего круга чтения по русской литературе, понимание и личностная оценка русской	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы.

народов;	художественной литературы, формирование культуры межнациональных отношений.	
использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);	Умение использовать информационные ресурсы профессиональной направленности для реализации поставленных задач. Знание правил работы с онлайн-текстами и справочниками. Владение информационной культурой.	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы.
<b>метапредметные результаты</b>		
— умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;	Оценка личностных и поколенческих конфликтов в художественном тексте. Прогноз возможных проблем общения, понимания и предотвращение их. Умение отличить авторский стиль одного писателя от другого с ориентацией на соответствующий литературный стиль.	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы.
умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;	Использование различных источников информации, в том числе бумажных носителей, при анализе литературного произведения.	Контроль графика выполнения индивидуальной самостоятельной работы обучающегося.
владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;	Адаптация к быстрой смене литературных течений и знание их особенностей. Умение ориентироваться в специфике современной литературы, выделяя ее традиционные и новаторские черты.	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Рабочую программу разработал: доцент кафедры «Педагогика, философия и история» к. п. н. Камуз В. В. 

Заведующий кафедрой  
к. п. н., доцент Д.В. Романов 

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП СПО  
канд. с.-х. наук, доцент, Ю.С. Иралиева

  
подпись

Начальник УМУ  
канд. техн. наук, доцент С.В. Краснов

  
подпись