

Министерство сельского хозяйства Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Самарский государственный аграрный университет»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной,
воспитательной работе
и молодёжной политике

Ю. З. Кирова



«29» мая 2024г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«ФИТОДИЗАЙН»

Направление подготовки: 35.03.05 Садоводство

Профиль: Декоративное садоводство и ландшафтный дизайн

Название кафедры: Садоводство и селекция

Квалификация: бакалавр

Формы обучения: очная, заочная

Кинель 2024

1 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Фитодизайн» является формирование у студентов системы компетенций по освоению теоретических положений и практических навыков фитодизайна, как важного современного направления прикладного искусства.

Для достижения поставленной цели при освоении дисциплины решаются следующие задачи:

- ознакомление с основным ассортиментом растений, их особенностями, материалами для аранжировки;
- получение знаний об основных стилях флористики и способах цветочной аранжировки;
- освоение положений о направлениях и стилях фитодизайна.

2 МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина Б1.В.05 «Фитодизайн» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1. «Дисциплины» учебного плана.

Дисциплина изучается в 7 семестре на 4 курсе в очной форме обучения и в 7 и 8 семестре на 4 курсе в заочной форме обучения.

3 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ / ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ЗАВЕРШЕНИИ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций (в соответствии с ФГОС ВО и требованиями к результатам освоения ОПОП):

Карта формирования компетенций по дисциплине

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПК-5. Оперативное управление работами по закладке и содержанию объектов декоративного садоводства	ИД-1 Обосновывает выбор видов и сортов древесно-кустарниковой, цветочно-декоративной растительности и газонных трав при разработке ландшафтного проекта (проекта благоустройства) территории	Знает: основной видовой ассортимент растений, используемых в цветочной аранжировке; Умеет: подбирать ассортимент растений для составления различных композиций; Владеет: навыками по использованию художественных приёмов фитодизайна в оформлении интерьеров.
	ИД-2 Разрабатывает технологии посадки (посева) и ухода за древесно-кустарниковой, цветочно-декоративной растительностью и газонных трав с учетом биологических особенностей растений и почвенно-климатических условий	Знает: технологии создания и построения цветочных композиций; Умеет: отбирать материалы, оборудование для создания произведений фитодизайна создавать проекты фитокомпозиций для интерьеров; Владеет: методами изготовления аранжировок основных видов флористических изделий самостоятельно и по образцу.

4 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.

4.1 Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы 108 часов.
для очной формы обучения

Вид учебной работы		Трудоемкость дисциплины		Семестр
		Всего часов	Объем контактной работы	
				7
Аудиторные занятия (всего)		54	54	54
в том числе:	Лекции	18	18	18
	Лабораторные работы	36	36	36
	в т.ч. в форме практической подготовки	26	26	26
Самостоятельная работа студента (СРС) (всего), в том числе:		54	-	54
СРС в семестре:	Изучение вопросов выносимых на самостоятельное изучение	14	-	14
	Подготовка к выполнению и защите лабораторных работ	4	-	4
СРС в сессию	Подготовка к экзамену	36	2,35	36
Вид промежуточной аттестации		экзамен	-	экзамен
Общая трудоемкость, ч.		108	56,35	108
Общая трудоемкость, зачетные единицы		3	1,8	3

для заочной формы обучения

Вид учебной работы		Трудоемкость дисциплины		Семестры (кол-во недель в семестре)	
		Всего часов	Объем контактной работы	7 (3)	8 (3)
Аудиторная контактная работа (всего)		8	8	4	4
в том числе:	Лекции	4	4	2	2
	Лабораторные работы	4	4	2	2
	в т.ч. в форме практической подготовки	4	4	2	2
Самостоятельная работа обучающегося (всего), в том числе:		100		46	54
СРС в семестре:	Изучение вопросов, выносимых на самостоятельное изучение	48		24	24
	Подготовка к лабораторным занятиям	43		22	21
СРС в сессию:	Подготовка к экзамену	9		-	9
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)		экзамен	2,35	-	экзамен
Общая трудоемкость, ч.		108	10,35	50	58
Общая трудоемкость, зачетные единицы		3		1	2

4.2 Тематический план лекционных занятий

для очной формы обучения

№ п./п.	Тема лекционных занятий	Трудоемкость, ч.
1	Фитодизайн как современное направление в дизайне	2
2	Элементы цветоведения и цветковые характеристики декоративных растений	2
3	Композиция, ее элементы и свойства	2
4	Композиции из растений	2
5	Принципы создания аранжировок	2
6	Искусство бонсай	2
7	Искусство икебана	2
8	Озеленение интерьеров	2
9	Зимние сады	2
Всего:		18

для заочной формы обучения

№ п./п.	Тема лекционных занятий	Трудоемкость, ч.
1	Фитодизайн как современное направление в дизайне.	2
2	Озеленение интерьеров	2
Всего:		4

4.3 Тематический план практических занятий

Практические занятия учебным планом не предусмотрены

4.4 Тематический план лабораторных работ

для очной формы обучения

№ п./п.	Темы лабораторных работ	Трудоемкость, ч.
1	Оформление чертежей. Гармония и контраст*	6
2	Цветочные композиции из срезанных культур*	4
3	Цветочные композиции из сухоцветов*	4
4	Древесные культуры в озеленении	2
5	Кустарниковые культуры в озеленении	2
6	Древесно-кустарниковые группы в озеленении	2
7	Изучение ассортимента культур, используемых в зимнем саду и для озеленения балконов	2
8	Цветочно-декоративные культуры в озеленении*	4
9	Приёмы размещения растений в интерьере*	4
10	Приёмы размещения растений во флорариуме	2
11	Приёмы озеленения балконов*	4
Всего:		36

* - темы лабораторных занятий, которые реализуются в форме практической подготовки

для заочной формы обучения

№ п./п.	Темы лабораторных работ	Трудоемкость, ч.
1	Цветочные композиции из срезанных культур.* Цветочные композиции из сухоцветов *	2
2	Приёмы размещения растений в интерьере*	2
Всего:		4

* - темы лабораторных занятий, которые реализуются в форме практической подготовки

4.5 Самостоятельная работа

для очной формы обучения

№ п.п.	Вид самостоятельной работы	Наименование (содержание работы)	Объем, акад. часов
1	Самостоятельное изучение теоретического материала, подготовка к лекциям	Самостоятельное изучение основной и дополнительной литературы, поиск и сбор информации по дисциплине в периодических печатных и интернет-изданиях, на официальных сайтах, осмысление и закрепление теоретического материала в соответствии с содержанием лекционных занятий	14
2	Подготовка к выполнению и защите лабораторных работ	Изучение лекционного материала, основной и дополнительной литературы по дисциплине, поиск и сбор информации в периодических печатных и интернет-изданиях.	4
3	Подготовка к экзамену	Изучение (повторение) материала и вопросов, вынесенных на самостоятельное изучение	36
ИТОГО			54

для заочной формы обучения

№ п.п.	Вид самостоятельной работы	Наименование (содержание работы)	Объем, акад. часов
1	Самостоятельное изучение теоретического материала, подготовка к лекциям	Самостоятельное изучение основной и дополнительной литературы, поиск и сбор информации по дисциплине в периодических печатных и интернет-изданиях, на официальных сайтах, осмысление и закрепление теоретического материала в соответствии с содержанием лекционных занятий	48
2	Подготовка к выполнению и защите лабораторных работ	Изучение лекционного материала, основной и дополнительной литературы по дисциплине, поиск и сбор информации в периодических печатных и интернет-изданиях.	43
3	Подготовка к экзамену	Изучение (повторение) материала и вопросов, вынесенных на самостоятельное изучение	9
ИТОГО			100

5 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИН

5.1. Рекомендации по использованию учебно-методических материалов

По каждой теме курса в тексте тезисов лекций представлен объем программных требований с одновременным показом логических связей разделов программы.

Рекомендуется следующий порядок работы. Студент по своему конспекту лекции восстанавливает в памяти материалы лекции по данной теме, приводит его в систему и выявляет слабо усвоенные или не полностью освещенные вопросы. Затем изучает материал по учебнику, рекомендованным учебным пособием и дополнительной литературе. Затем следует самопроверки в форме устных или письменных ответов на вопросы, относящиеся к данному разделу программы. При затруднении в ответе или при сомнении в его правильности необходимо обратиться к учебнику или проконсультироваться у преподавателя.

5.2. Пожелания к изучению отдельных тем курса

При изучении элементов цветоведения обратить особое внимание на цветовые характеристики декоративных растений, классификацию и восприятие цвета в различных условиях среды.

При изучении технологии устройства композиций из растений четко представлять виды и стили растительных композиций, материалы, используемые для аранжировки, а также принципы создания аранжировок.

При изучении вопросов озеленения интерьеров обратить особое внимание на современные технологии и оборудование, используемые при оформлении зимних садов, балконов и лоджий, внутренних пространств помещений различного типа.

5.3. Рекомендации по работе с литературой

При изучении материала по основной и дополнительной литературе следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего.

Особое внимание следует обратить основные понятия, используемые при изучении дисциплины. Обучающийся должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты.

5.4. Советы по подготовке к экзамену

При подготовке к экзамену, рекомендуется заблаговременно изучить и законспектировать вопросы, вынесенные на самостоятельное изучение.

Для того чтобы избежать трудностей при ответах на экзамене рекомендуется при подготовке более внимательно изучить разделы с использованием основной и дополнительной литературы, конспектов лекций, конспектов лабораторных работ, ресурсов Интернет.

6 ОСНОВНАЯ, ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА, ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ И РЕСУРСЫ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ»:

6.1 Основная литература:

- 6.1.1 Карбасникова, Е. Б. Фитодизайн: учебное пособие / Е. Б. Карбасникова. - Вологда: ВГМХА им. Н.В. Верещагина, 2013. - 278 с. - [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/130804>.
- 6.1.2 Основы фитодизайна в ландшафтной архитектуре : учебно-методическое пособие / Р. А. Щукин, А. Ю. Болдырева, А. В. Бессонова, Г. С. Рязанов. - Воронеж : Мичуринский ГАУ, 2021. - 103 с.- [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/253571>
- 6.1.3 Куликова, Н. А. Флористика и фитодизайн с элементами декоративно-прикладного творчества : учебное пособие / Н. А. Куликова, Ю. А. Лаптина. - Волгоград : Волгоградский ГАУ, 2022. - 84 с. - [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/339275>

6.2 Дополнительная литература:

- 6.2.1 Основы фитодизайна в ландшафтной архитектуре : учебно-методическое пособие / Р. А. Щукин, А. Ю. Болдырева, А. В. Бессонова, Г. С. Рязанов. - Воронеж : Мичуринский ГАУ, 2021. - 103 с.- [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/253571>
- 6.2.2 Декоративное садоводство / Н.В. Агафонов, Е.В. Мамонов, И.В. Иванова и др.; под редакцией Агафопова Н.В.- М.: КолосС, 2003. – 320с.

6.3 Программное обеспечение:

- 6.3.1 Microsoft Windows 7 Профессиональная 6.1.7601 Service Pack 1;
- 6.3.2 Microsoft Windows SL 8.1 RU AE OLP NL;
- 6.3.3 Microsoft Office Standard 2010;
- 6.3.4 Microsoft Office стандартный 2013;
- 6.3.5 Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – стандартный Russian Edition;
- 6.3.6 WinRAR:3.x: Standard License – educational – EХТ;
- 6.3.7 7 zip (свободный доступ).

6.4 Перечень информационно-справочных систем и профессиональных баз данных:

- 6.4.1 Официальный сайт Министерства сельского хозяйства России [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://mcx.ru/>.
- 6.4.2 Официальный сайт Министерства сельского хозяйства и продовольствия Самарской области [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://mcx.samregion.ru/>.
- 6.4.3 справочная правовая система «Консультант Плюс» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru>.
- 6.4.4 Информационно-правовой портал «Гарант.ру» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.garant.ru/>.
- 6.4.5 Руконт [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://rucont.ru/catalog>.

7 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п./п.	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, ауд. 1302 (Самарская обл., г. Кинель, п.г.т., Усть-Кинельский, ул. Учебная д. 1)	Учебная аудитория на 18 посадочных мест, укомплектованная специализированной мебелью (столы, лавки, учебная доска); техническими средствами обучения (демонстрационное оборудование – (TV Panasonic TX); наглядными пособиями.
2	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, ауд. 1212 (Самарская обл., г. Кинель, п.г.т., Усть-Кинельский, ул. Учебная д. 1)	Учебная аудитория на 16 посадочных мест, укомплектованная специализированной мебелью (столы, стулья, учебная доска); техническими средствами обучения (демонстрационное оборудование –TV LG, системный блок); наглядными пособиями.
3	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, ауд. 1213 (Самарская обл., г. Кинель, п.г.т., Усть-Кинельский, ул. Учебная д. 1)	Учебная аудитория на 32 посадочных места, укомплектованная специализированной мебелью (столы, лавки, стулья, учебная доска); техническими средствами обучения (демонстрационное оборудование – TV LG, системный блок); наглядными пособиями
4	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, ауд. 1214 (Самарская обл., г. Кинель, п.г.т., Усть-Кинельский, ул. Учебная д. 1)	Учебная аудитория на 28 посадочных мест, укомплектованная специализированной мебелью (столы, стулья, учебная доска); техническими средствами обучения (демонстрационное оборудование –TV LG); наглядными пособиями.
5	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, ауд. 1216 (Самарская обл., г. Кинель, п.г.т., Усть-Кинельский, ул. Учебная д. 1)	Учебная аудитория на 28 посадочных мест, укомплектованная специализированной мебелью (столы, стулья, учебная доска); техническими средствами обучения (демонстрационное оборудование –TV LG); наглядными пособиями.

№ п./п.	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
6	Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, ауд. 1215 (Самарская обл., г. Кинель, п.г.т., Усть-Кинельский, ул. Учебная д. 1)	Лабораторное оборудование: весы ВК-600 лабораторные, холодильник, измерительные приборы.
7	Помещение для самостоятельной работы, ауд. 3310а (читальный зал) (Самарская обл., г. Кинель, п.г.т. Усть-Кинельский, ул. Спортивная, д. 8А).	Помещение на 6 посадочных мест, укомплектованное специализированной мебелью (компьютерные столы, стулья) и оснащенное компьютерной техникой (6 рабочих станций), подключенной к сети «Интернет» и обеспечивающей доступ в электронную информационно-образовательную среду университета.
8	Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования ауд. 1201 (Самарская обл., г. Кинель, п.г.т., Усть-Кинельский, ул. Учебная д. 1)	- Ноутбук Dell Inspiron N5030

8 ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

8.1 Виды и формы контроля по дисциплине

Контроль уровня усвоенных знаний, освоенных умений и приобретенных навыков (владений) осуществляется в рамках текущего и промежуточного контроля в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся.

Текущий контроль освоения компетенций по дисциплине проводится при изучении теоретического материала, выполнении заданий на практических занятиях, выполнении индивидуального задания. Текущему контролю подлежит посещаемость обучающимися аудиторных занятий и работа на занятиях.

Итоговой оценкой освоения дисциплинарных компетенций (результатов обучения по дисциплине) является промежуточная аттестация в форме экзамена, проводимого с учетом результатов текущего контроля.

8.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины

Оценочные средства для проведения текущей аттестации

Текущий контроль успеваемости обучающихся по дисциплине «Фитодизайн» включает отчет по лабораторной работе.

Лабораторное занятие №9

Тема - «Приёмы размещения растений в интерьере»

Цель занятия. Выполнить подбор растений в рамках пространства интерьера.

Ход занятия: Занятие начинается с краткого вступительного слова преподавателя, в котором он озвучивает тему занятия и его цель, проводит опрос по лекционному материалу по данной теме. Учебная группа студентов разбивается на разнородные (по уровню обученности) группы в 3-5 человек.

Каждой подгруппе выделяется ситуационное задание:

- 1) подбор и размещение растений в холле;
- 2) подбор и размещение растений на кухне;
- 3) подбор и размещение растений в жилой комнате;
- 4) подбор и размещение растений в проходных пространствах.

Каждый член группы получает персональное задание, связанное с выбором ассортимента растений, характеристикой пространства (площадь, высота, режим освещения, температуры, наличие мебели и т.д.), способов размещения растений (солитеры, группы, вертикальное размещение и др.).

На втором этапе проводятся дискуссии студентов разных групп, получивших схожие по теме персональные задания, в результате которых определяются положительные и отрицательные аспекты.

В конце занятия все студенты проходят индивидуальную оценку проведения работы. Результаты студентов суммируются, и выявляется лучшая группа по итогам работы.

Контрольные вопросы:

1. Какие этапы включает в себя проект внутреннего озеленения интерьера?
2. Назовите основные технические (рабочие) чертежи и поясните их назначение.
3. Что такое проектно-сметная документация и какова ее структура?
4. Назовите типы помещений, используемых для озеленения, и дайте им характеристику.
5. Перечислите группы растений, используемые для озеленения.
6. Приведите примеры композиций, применяемые для озеленения интерьеров.
7. Расположение растений в интерьере. Экспозиции композиций.

Критерии и шкала оценки отчета по лабораторной работе:

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если он обладает умением анализировать, обобщать фактический и теоретический материал, формулировать конкретные выводы, устанавливать причинно-следственные связи.

- оценка «не зачтено» выставляется студенту, если он не может в полном объеме провести анализ и обобщение фактического и теоретического материала и сформулировать конкретные выводы с установлением причинно-следственных связей.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины осуществляется в виде экзамена. Экзамен по дисциплине проводится по экзаменационным билетам, содержащим 3 вопроса.

Перечень вопросов для подготовки к экзамену

1. Перечислите основные этапы развития фитодизайна. Тенденции развития современного фитодизайна.
2. В чём состоит назначение фитодизайна и каковы его функции.
3. Какие этапы включает в себя проект внутреннего озеленения интерьера.
4. Назовите основные технические (рабочие) чертежи и поясните их назначение.
5. Что такое проектно-сметная документация, и какова ее структура.
6. Что такое цвет и каковы его характеристики.
7. В чём состоит особенность восприятия цвета человеком. Приведите пример психологического воздействия различных цветов на человека.
8. Дайте характеристику хроматическим и ахроматическим цветам.
9. Что такое контраст и в чём его суть. Основные виды контраста.
10. Приведите примеры гармоний, в чём их сходство и различие. Теория гармонии цвета, цветовые схемы.
11. Назовите основные цветовые характеристики растений. Приведите примеры ассортимента культур в розовой и белой цветовых гаммах.
12. Приведите примеры ассортимента культур для озеленения балконов. Назовите основные характеристики растений.
13. Приведите примеры ассортимента культур для озеленения флорариума. Назовите основные характеристики растений.
14. Приведите примеры ассортимента культур для озеленения интерьеров. Назовите основные характеристики растений.
15. Дайте определение понятию композиция. Перечислите принципы построения композиции.
16. Дайте характеристику плоскостной композиции. Виды и свойства плоскостных композиций.
17. Перечислите основные объёмные фигуры и назовите их свойства. Виды объёмно-пространственных композиций.
18. В чём состоят принципы построения фитокомпозиции. Выделите на ваш взгляд, два-три основных свойства.

19. Перечислите основные фитокомпозиции и дайте их краткую характеристику.
20. Пропорциональность и единство частей композиции.
21. Орнамент. В чём заключается его влияние на фитодизайн в целом и на чертежи в частности. Принципы построения орнаментов.
22. Основные стили в аранжировке цветочных композиций. Исторические и современные букеты.
23. Дайте определение понятия икебана. Основной принцип построения икебаны.
24. Критерии создания букетов и композиций.
25. Материалы, используемые для аранжировки.
26. Приемы подготовки растительного материала.
27. Назовите особенности работы с сухоцветами. Подготовка материала для зимнего букета.
28. Приемы создания аранжировок (коммерческий букет, флористическое панно, миниатюра).
29. Что такое искусство «бонсай». Стили и техника создания бонсай.
30. Назовите типы помещений, используемых для озеленения, и дайте им характеристику.
31. Перечислите группы растений, используемых для озеленения. Приведите примеры и дайте краткую характеристику.
32. Композиции, применяемые для озеленения интерьеров. Принципы проектирования интерьерных композиций.
33. Зимние сады. Технология устройства зимнего сада.
34. Основное оборудование и декоративное оформление для зимнего сада. Назовите виды водоёмов для зимних садов и их характерные черты.
35. Раскройте особенности вертикального озеленения. Внеярусные растения.
36. Видовое разнообразие душистых и декоративно-плодных растений.
37. Болезни и вредители декоративных растений, система защиты.
38. Ядовитые растения и растения вызывающие аллергию.
39. Влияние запахов растений на некоторые функции организма, связанные с поддержанием работоспособности.
40. Подбор растений для оформления интерьеров на примере сада суккулентов, уголка субтропиков.

Пример экзаменационного билета

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Самарский государственный аграрный университет»

Направление: *35.03.05 Садоводство*

Профиль подготовки: *Декоративное садоводство и ландшафтный дизайн*

Кафедра «Садоводство и селекция»

Дисциплина *Фитодизайн*

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №8

1. Дайте характеристику хроматическим и ахроматическим цветам.
2. Приемы создания аранжировок (коммерческий букет, флористическое панно, миниатюра).
3. Перечислите группы растений, используемых для озеленения. Приведите примеры и дайте краткую характеристику.

Составитель _____ Д.В. Редин
Заведующий кафедрой _____ Е.Х. Нечаева

«__» _____ 20__г.

8.3. Критерии оценивания уровня сформированности компетенций

Оценка результатов обучения по дисциплине в форме уровня сформированности компонентов знать, уметь, владеть заявленных дисциплинарных компетенций проводится по 4-х балльной шкале оценивания путем выборочного контроля во время экзамена.

При оценке уровня сформированности дисциплинарных компетенций в рамках выборочного контроля при экзамене считается, что полученная оценка за компонент проверяемой в билете дисциплинарной компетенции обобщается на соответствующий компонент всех дисциплинарных компетенций, формируемых в рамках данной дисциплины.

Оценка	Уровень освоения компетенций	Критерии оценивания
«отлично»	высокий уровень	Обучающийся показал всесторонние, систематизированные, глубокие знания программы дисциплины, умение уверенно применять их на практике при решении конкретных задач по фитодизайну, свободно использовать справочную литературу, делать обоснованные выводы из результатов расчетов или экспериментов
«хорошо»	повышенный уровень	Обучающийся показал прочные знания основных разделов программы дисциплины, умение самостоятельно решать конкретные практические задачи по фитодизайну, но допускающему некритичные неточности в ответе и решении задач
«удовлетворительно»	пороговый уровень	Обучающийся показал фрагментарный, разрозненный характер знаний, недостаточно точные формулировки базовых понятий фитодизайна, нарушающий логическую последовательность в изложении программного материала, при этом владеющий знаниями основных разделов дисциплины, необходимыми для дальнейшего обучения, умение получить с помощью преподавателя правильное решение конкретной практической задачи из числа предусмотренных рабочей программой, знакомство с рекомендованной справочной литературой
«неудовлетворительно»	минимальный уровень не достигнут	При ответе обучающегося выявились существенные пробелы в знаниях большей части основного содержания дисциплины, допускаются грубые ошибки в формулировке основных понятий, решении типовых практических задач (неумение с помощью преподавателя получить правильное решение конкретной практической задачи из числа предусмотренных рабочей программой учебной дисциплины)

8.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Оценка знаний, умений, навыков, характеризующая этапы формирования компетенций по дисциплине «Фитодизайн» проводится в форме текущей и промежуточной аттестации.

Контроль текущей успеваемости обучающихся – текущая аттестация – проводится в ходе семестра с целью определения уровня усвоения обучающимися знаний; формирования у них умений и навыков; своевременного выявления преподавателем недостатков в подготовке обучающихся и принятия необходимых мер по ее корректировке; совершенствованию методики обучения; организации учебной работы и оказания обучающимся индивидуальной помощи.

К контролю текущей успеваемости относятся проверка знаний, умений и навыков обучающихся:

- на занятиях (опрос, творческие задания);
- по результатам проверки качества конспектов лекций и иных материалов;
- по результатам отчета обучающихся в ходе индивидуальной консультации преподавателя, проводимой в часы самоподготовки, по имеющимся задолженностям.

Контроль за выполнением обучающимися каждого вида работ может осуществляться поэтапно и служит основанием для предварительной аттестации по дисциплине.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится с целью выявления соответствия уровня теоретических знаний, практических умений и навыков по дисциплине требованиям ФГОС по направлению подготовки в форме экзамена.

Экзамен проводится после завершения изучения дисциплины в объеме рабочей учебной программы. Форма проведения экзамена определяется кафедрой (устный – по билетам, либо путем собеседования по вопросам; письменная работа и др.). Оценка по результатам экзамена – «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно».

Все виды текущего контроля осуществляются на лабораторных занятиях, а также по результатам доклада на научной студенческой конференции.

Каждая форма контроля по дисциплине включает в себя теоретические вопросы, позволяющие оценить уровень освоения обучающимися знаний и практические задания, выявляющие степень сформированности умений и навыков.

Процедура оценивания компетенций, обучающихся основана на следующих стандартах:

1. Периодичность проведения оценки (на каждом занятии).
2. Многоступенчатость: оценка (как преподавателем, так и обучающимися группы) и самооценка обучающегося, обсуждение результатов и комплекса мер по устранению недостатков.
3. Единство используемой технологии для всех обучающихся, выполнение условий сопоставимости результатов оценивания.

4. Соблюдение последовательности проведения оценки: предусмотрено, что развитие компетенций идет по возрастанию их уровней сложности, а оценочные средства на каждом этапе учитывают это возрастание.

Краткая характеристика процедуры реализации текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине для оценки компетенций обучающихся представлена в таблице:

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика процедуры оценивания компетенций	Представление оценочного средства в фонде
1	2	3	4
1	Устный опрос	Устный опрос по основным терминам проводится в конце лекционного или лабораторного занятия в течение 15-20 мин. Либо устный опрос проводится в течение всего лабораторного занятия по заранее выданной тематике. Выбранный преподавателем обучающийся может отвечать с места либо у доски.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
2	Экзамен	Проводится в заданный срок, согласно графику учебного процесса. При выставлении оценок учитывается уровень приобретенных компетенций студента. Компонент «знать» оценивается теоретическими вопросами по содержанию дисциплины, компоненты «уметь» и «владеть» - практикоориентированными заданиями. Аудиторное время, отведенное студенту, на подготовку - 60 мин.	Комплект вопросов к экзамену

Рабочая программа составлена на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО).

Рабочую программу разработал:
доцент кафедры «Садоводство и селекция»,
канд. с.-х. наук, доцент Д.В. Редин



Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «Садоводство и селекция»
«14» мая 2024 г., протокол № 9.

Заведующий кафедрой
канд. с.-х. наук, доцент Е. Х. Нечаева



СОГЛАСОВАНО:

Председатель методической комиссии факультета
канд. с.-х., наук, доцент Ю. В. Степанова



Руководитель ОПОП ВО
канд. с.-х. наук, доцент Е.Х. Нечаева



И.о. начальника УМУ М. В. Борисова


